



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento della Gioventù



Comune di Cassola



Comune di Nove



Comune di Mussolente



Comune di Marostica



Comune di Pianezze

IMPARA L'ARTE E METTILA IN MOSTRA

**Bando di concorso per giovani creativi
promosso dai Comuni di Cassola e Mussolente e
dall'Unione del Marosticense (Marostica, Nove, Pianezze)**

**Il progetto è realizzato nell'ambito di Creatività Giovanile, promosso e sostenuto
dal Dipartimento della Gioventù – Presidenza dei Ministri e
dall'Anci - Associazione Nazionale Comuni Italiani**

PREMESSE

“Impara l’arte e mettila in mostra” intende creare una cultura dell’arte e della creatività, dove il genio personale e le abilità possano diventare sia merce di scambio che un valore aggiunto, oltre alla realizzazione personale e professionale di chi si mette in gioco come artista. Creare, inventare, “fare nuovo” sono processi che caratterizzano costantemente la quotidianità ma che solo in minima parte trovano il giusto riconoscimento: l’arte è costruire una collana con materiale riciclato ma lo è anche inventare la grafica animata di un importante logo per eventi speciali. C’è quindi la necessità di mettere in collegamento chi ha la capacità di creare e chi ne ha bisogno, oltre che utilizzare la creatività per valorizzare le risorse presenti in un territorio.

Attraverso questo bando i territori coinvolti intendono promuovere la creatività chiedendo ai giovani artisti la loro visione fresca per pubblicizzare e migliorare alcune iniziative e strutture locali. Per questo si intende riuscire a raccogliere e diffondere le realtà artistiche locali presenti, promuovere la partecipazione di giovani artisti che hanno difficoltà a farsi conoscere, incentivare e sviluppare il lavoro creativo dei giovani e al tempo stesso promuovere un territorio ricco di storia e di arte.

Inserendosi nella programmazione di eventi e iniziative già esistenti nel territori, il bando intende favorire anche la partecipazione dei giovani alla vita comunitaria, incitandoli a mantenere e trasmettere le proprie radici culturali, oltre che favorire un movimento artistico-culturale e turistico tra i comuni coinvolti.

IL BANDO

Attraverso il presente bando i Comuni di Cassola e Mussolente e l'Unione dei Comuni del Marosticense (Marostica, Nove, Pianezze), promotori dell'iniziativa, vogliono premiare giovani artisti capaci di spiccare per le proposte creative che sapranno valorizzare alcuni particolari aspetti culturali e tradizionali legati ai territori coinvolti.

Il bando è diviso in 5 sezioni, in quanto ogni comune richiede ai giovani di lavorare su una sua specificità:

- 1- **LA RICETTA DEI GIOVANI:** selezione di 10 giovani cuochi creativi per la presentazione di un'originale ricetta con l'asparago di **Cassola**.
- 2- **LA MEGLIOMAROSTICA:** selezione di giovani creativi per la produzione di un video per promuovere la città di **Marostica** in uno dei suoi aspetti (culturale, storico, ambientale, enogastronomico..) o per la realizzazione di un "Brand" che rappresenti il valore della città e ne diventi certificato di qualità.
- 3- **IN-NOV-ARTE:** selezione di giovani artisti per la presentazione di un'opera innovativa che possa dare una visione giovane e nuova dell'utilizzo della ceramica a **Nove**.
- 4- **UN PARCO DI IDEE:** concorso per giovani artigiani e creativi per la realizzazione di un'opera sul tema "GLI ALBERI" durante la "Festa in parco" di **Pianezze**.
- 5- **LA FONTANA :** selezione di 3 giovani artisti per la presentazione di una proposta creativa per la realizzazione della fontana nella piazza di **Mussolente**.

Ogni artista può presentarsi a pena di esclusione solamente per una delle 5 sezioni.

La partecipazione al seguente Bando è **gratuita**.

TERMINI E MODALITA' DI SPEDIZIONE

In ogni sezione che segue saranno indicate la tipologia e le modalità di spedizione del materiale.

Tutta la documentazione deve essere consegnata firmata entro e non oltre il **16 marzo 2013**.

L'invio di documentazione errata o incompleta costituisce motivo di esclusione. I S.P. invieranno al candidato una mail a conferma dell'iscrizione.

INFORMAZIONI SUPPLEMENTARI E CONTATTI

Per informazioni:

Responsabile Progetto: 348 3387826 (lun – ven dalle 16.00 alle 19.00)

e-mail: [direzioneartisticaanci@gmail](mailto:direzioneartisticaanci@gmail.com)

SEZIONE 1 - Cassola

LA RICETTA DEI GIOVANI

IL CONCORSO ENOGASTRONOMICO

Il concorso per il Comune di Cassola prevede la realizzazione di una ricetta con protagonista assoluto l'asparago bianco DOP del territorio bassanese, una ricetta che si propone come mezzo per un'interpretazione culinaria nuova e innovativa, che si rivolga ai giovani andando ad interpretare il loro tempo e il loro gusto. Le ricette dei giovani devono tenere in considerazione alcuni elementi fondamentali come:

- Saper utilizzare i prodotti tipici del nostro territorio
- Deve avere la caratteristica spendibile per i giovani
- La ricetta deve essere originale e creativa

I PARTECIPANTI

I partecipanti devono avere un'età compresa **tra i 16 e i 21 anni**, e devono risiedere nel territorio dei 28 Comuni del Ulss 3.

TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

I candidati aventi le caratteristiche sopradescritte devono presentare la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione al bando (Allegato 1);
- fotocopia carta d'identità;
- una scheda di descrizione della "ricetta creativa" (massimo 3 cartelle) con allegata la foto del piatto in concorso.

Tutti i materiali sopra elencati dovranno essere consegnati o inviati in busta chiusa al seguente indirizzo: **Ufficio Protocollo del Comune di Cassola – Piazza Aldo Moro 1, 36022 Cassola**, riportando la seguente dicitura: **Direzione artistica del bando di selezione di giovani creativi "Impara l'arte e mettila in mostra" – SEZIONE 1 – LA RICETTA DEI GIOVANI**

All'esterno della busta dovranno essere altresì indicati i dati del mittente.

I materiali potranno anche essere inviati all'indirizzo mail: direzioneartisticaanci@gmail.com. I file inviati dovranno essere opportunamente raccolti in un'unica cartella compressa denominata "cognome_nome_imparalartaemettilainmostra".

Tutta la documentazione dovrà pervenire all'indirizzo indicato entro e non oltre il **16 marzo 2013**.

LA VALUTAZIONE E LA SELEZIONE DEI FINALISTI

Le ricette creative presentate saranno valutate e selezionate da una giuria di esperti nel rispetto dei seguenti criteri, per un totale massimo di 50 punti:

Qualità della proposta: innovatività, originalità della ricetta	10 punti
---	----------

Sostenibilità della proposta: utilizzo di prodotti tipici del territorio	10 punti
Riproducibilità in ambienti di frequentazione giovanile	20 punti
Abbinamento di bevande	10 punti

I FINALISTI E LE BORSE PREMIO

I 10 cuochi finalisti verranno contattati per prenderanno parte alla serata/concorso presso il ristorante Pioppeto di Romano d'Ezzelino realizzata tra aprile e maggio 2013. Essi dovranno realizzare la ricetta che hanno presentato al Bando.

Le ricette saranno così sottoposte a una giuria di 50 commensali tra cui amministratori, ristoratori, responsabili del progetto, e soprattutto giovani allievi cuochi regionali.

Ognuno dovrà compilare una scheda dando un punteggio per ogni voce indicata. La somma dei voti decreterà i tre giovani cuochi vincitori che riceveranno una borsa premio così suddivisa:

1° classificato: 800 €

2° classificato: 400 €

3° classificato: 300 €

I cuochi premiati si impegneranno altresì a partecipare alla presentazione della ricetta al pubblico durante la **Festa dell'asparago di San Zeno di Cassola** organizzata dal GAM che si terrà nel mese di Maggio 2013 e alla serata finale che si terrà l'1 Giugno 2013 dove verranno ufficialmente consegnate le Borse premio.

SEZIONE 2 - Marostica

LA MEGLIOMAROSTICA

IL CONCORSO e LE OPERE AMMESSE

Marostica chiede ai giovani un contributo per incentivare e favorire il turismo nella città, oltre che individuare una nuova modalità per valorizzarla.

La sezione è suddivisa in due sottosezioni. Ogni partecipante (o gruppo) può presentarsi solamente per una delle due proposte.

PROPOSTA 1: il concorso prevede la produzione di un breve **video promozionale** capace di pubblicizzare la città da un punto di vista giovanile, sottolineando uno o più dei suoi aspetti (storico, culturale, ambientale, enogastronomico...).

PROPOSTA 2: l'ideazione di un **brand**, un logo che possa essere marchio di qualità e che sia capace, nella sua semplicità, di rappresentare Marostica nella sua complessità.

IL VIDEO:

- dovrà essere un video promozionale su Marostica, capace di presentare la città in uno o più dei suoi aspetti caratteristici (storico, culturale, ambientale, enogastronomico, ecc...);
- dovrà durare dai 3 agli 8 minuti massimo;
- dovrà essere presentato su supporto DVD, in formato AVI, MPEG;
- come colonna sonora il video maker potrà utilizzare solo musiche originali composte per il video, o utilizzare brani scaricati da piattaforme web di musica gratuita (es: jamendo);
- il video vincitore sarà caricato nel sito del Comune e in un prossimo futuro portale;
- i video maker potranno contattare il tecnico del Comune (chiamando gli organizzatori) nel caso in cui avessero bisogno di fare riprese particolari in luoghi in cui necessita un'apertura speciale (es: sala dei costumi, museo, camminamento dentro le mura...).

IL BRAND:

- sarà utilizzato in supporti quali locandine, manifesti, carta intestata, modulo fax, biglietti da visita, cartelle stampa, pubblicazioni editoriali e multimediali di vario tipo e genere, oggetti promozionali;
- sarà utilizzato come certificato di qualità per eventi, proposte, aziende, progetti (ecc) capaci di valorizzare la città di Marostica o una delle sue caratteristiche e di incentivarne la riconoscibilità nel territorio e fuori di esso.

Tutti i progetti pervenuti saranno utilizzati dal Comune di Marostica per una mostra che sarà allestita durante la sagra della Ciliegia edizione 2013.

I PARTECIPANTI

I partecipanti devono avere un'età compresa **tra i 18 e i 30 anni** e devono risiedere in uno dei 28 Comuni dell'Ulss 3.

È consentita la partecipazione di gruppi di artisti purchè tutti i componenti soddisfino le caratteristiche richieste dal bando.

TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli artisti aventi le caratteristiche sopradescritte devono presentare la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione al bando (Allegato 1);
- fotocopia carta d'identità;
- Se **PROPOSTA 1: il Video**
 - dvd contenente l'elaborato video;
 - scheda contenente una breve presentazione del progetto;
 - eventuale liberatoria per l'utilizzo in pubblico di immagini e musiche non originali.
- Se **PROPOSTA 2: il Brand**
 - due tavole formato A4, una contenente l'immagine all'interno di un quadrato di cm 15 x 15 posizionato al centro del foglio, l'altra dovrà contenere una o più riduzioni della stessa immagine (es: 3 x 3);
 - file o cd contenente la versione elettronica dell'immagine in formato TIFF, JPEG o GIF con risoluzione minima di 300 pixel;
 - una scheda con una breve presentazione del lavoro proposto.

Tutti i materiali sopra elencati potranno essere consegnati o inviati in busta chiusa al seguente indirizzo: Ufficio protocollo dell'Unione dei Comuni del Marosticense - via Tempesta 17 – 36063 Marostica. Essi dovranno riportare la seguente dicitura: **Direzione artistica del bando di selezione di giovani artisti "Impara l'arte e mettila in mostra" – Sezione 2 – LA MEGLIOMAROSTICA - Proposta 1 o 2.**

All'esterno della busta dovranno essere altresì indicati i dati del mittente.

I materiali potranno anche essere inviati all'indirizzo mail: **direzioneartisticaanci@gmail.com**. I file inviati dovranno essere opportunamente raccolti in un'unica cartella compressa denominata "cognome_nome_imparylartaemettilainmostra".

Tutta la documentazione dovrà pervenire all'indirizzo indicato entro e non oltre il **16 marzo 2013**.

VALUTAZIONE OPERE

I lavori presentati a concorso saranno valutati da una giuria di esperti, composta sia da amministratori e tecnici del Comune di Marostica, sia da esperti professionisti nell'ambito artistico e grafico, sia da giovani residenti nel Comune.

Per il VIDEO:

I progetti ammessi al concorso saranno valutati in base ai seguenti criteri per un totale di 50 punti:

- Coerenza del contenuto con il tema del concorso	5 punti
- Innovatività e originalità	15 punti
- Capacità espressiva	15 punti
- Tecnica video (fotografia, montaggio, audio...)	15 punti

Per il BRAND:

I progetti ammessi al concorso saranno valutati in base ai seguenti criteri per un totale di 50 punti:

- Attinenza del lavoro alle caratteristiche della città	5 punti
- Innovatività e originalità	15 punti
- immediatezza comunicativa	15 punti
- Praticità nella realizzazione e nella gestione	15 punti

LE BORSE PREMIO

La giuria giudicherà i lavori ammessi al bando attribuendo un punteggio ad ognuna e, a suo insindacabile giudizio, proclamerà un vincitore per la Proposta 1 – il Video e un vincitore per la proposta 2 – il Brand. Essi riceveranno ciascuno una borsa premio così suddivisa:

1° classificato VIDEO: 1000 €

1° classificato BRAND: 500 €

I due progetti vincitori diventeranno di esclusiva proprietà del Comune di Marostica che ne acquista tutti i diritti di utilizzazione e di riproduzione, registrazione, deposito, pubblicazione, senza limiti di spazio e tempo, con ogni mezzo di riproduzione, rinunciando il progettista ad ogni diritto sulla sua opera di ingegno salvo la riserva dei diritti morali, come stabilito dalla legge.

L'autore si impegna a non fare altri usi del prodotto presentato a concorso.

I vincitori si impegnano altresì a partecipare alla serata finale che si terrà l'1 Giugno 2013 dove verranno ufficialmente consegnate le Borse premio.

SEZIONE 3 - Nove

IN-NOV-ARTE

PREMESSA

Molti sono stati i fattori che hanno favorito la nascita e lo sviluppo dell'arte della ceramica a Nove. La lunga tradizione e la grande esperienza acquisita nel tempo hanno permesso agli artigiani del settore di realizzare qualsiasi tipo di oggetto, andando anche oltre all'effettivo utilizzo, ma creando vere e proprie opere di design. Ma è possibile che sia già stato fatto tutto? Questa è la sfida che si chiede ai giovani artigiani-desiner-creativi di oggi. Dove la ceramica non è ancora arrivata?

IL CONCORSO e LE OPERE AMMESSE

IN-NOV-ARTE prevede la presentazione di un'opera innovativa che possa dare una visione giovane e nuova dell'utilizzo della ceramica. I lavori dovranno rappresentare oggetti di uso comune o di arredo e potranno essere progettati interamente con la ceramica o prevedere la contaminazione di altri materiali.

Il concorso prevede 2 sottosezioni:

- **JUNIOR (16-22 anni)**: selezione di 10 giovani artisti per la presentazione di un **progetto grafico** che soddisfi la caratteristiche del concorso.
- **SENIOR (23-35 anni)**: selezione di 10 artisti per la presentazione di un **prototipo** che soddisfi le caratteristiche del concorso. Esso potrà essere realizzato con qualsiasi materiale (argilla cruda, gesso, legno, cartone, ecc...)

Una giuria di tecnici ed esperti selezionerà i primi 10 progetti Junior e i primi 10 progetti Senior i quali potranno partecipare ad una mostra allestita durante la Settimana della Ceramica – edizione 2013. Alla mostra verranno invitate le aziende del territorio per visionare i lavori ed avviare eventuali collaborazioni.

I PARTECIPANTI

I partecipanti per la **sezione Junior** devono avere un'età compresa **tra i 16 e i 22 anni**, mentre i partecipanti per la **sezione Senior** devono avere un'età compresa **tra i 23 e i 35 anni**. I candidati per entrambe le sezioni devono risiedere in uno dei 28 Comuni dell'Ulss 3.

TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli artisti aventi le caratteristiche sopradescritte devono presentare i seguenti materiali e documentazione:

SEZIONE JUNIOR

- domanda di partecipazione al bando (Allegato 1);
- fotocopia carta d'identità;
- il progetto grafico proposto;

- una scheda descrittiva dell'opera (max 2 cartelle) che riporti il titolo, la descrizione del materiale e dell'ispirazione da cui essa è stata pensata e progettata.

SEZIONE SENIOR

- domanda di partecipazione al bando (Allegato 1);
- fotocopia carta d'identità;
- foto (max 3) del prototipo del lavoro proposto. Esso potrà essere realizzato con qualsiasi materiale (argilla cruda, gesso, legno, cartone, ecc...);
- una scheda descrittiva dell'opera (max 2 cartelle) che riporti il titolo, la descrizione del materiale e dell'ispirazione da cui essa è stata pensata e progettata.

Tutti i materiali sopra elencati potranno essere consegnati o inviati in busta chiusa al seguente indirizzo: Ufficio protocollo dell'Unione dei Comuni del Marosticense - via Tempesta 17 – 36063 Marostica. Essi dovranno riportare la seguente dicitura: **Direzione artistica del bando di selezione di giovani artisti "Impara l'arte e mettila in mostra" – Sezione 3 – IN-NOV-ARTE (specificare se Junior o Senior).**

All'esterno della busta dovranno essere altresì indicati i dati del mittente.

I materiali potranno anche essere inviati all'indirizzo mail: direzioneartisticaanci@gmail.com. I file inviati dovranno essere opportunamente raccolti in un'unica cartella compressa denominata "cognome_nome_imparalartaemettilainmostra".

Tutta la documentazione dovrà pervenire all'indirizzo indicato entro e non oltre il **16 marzo 2013**.

VALUTAZIONE OPERE

I 10 progetti grafici e i 10 prototipi selezionati saranno valutati da una giuria composta sia da persone appartenenti alle realtà promotrici sia da professionisti ed esperti del settore ceramico, in base ai seguenti criteri per un totale di 100 punti:

- Realizzabilità del progetto	40 punti
- Innovatività e originalità della proposta	30 punti
- Coerenza del lavoro con le indicazioni fornite dal bando	15 punti
- Contaminazione con altri materiali	15 punti

LE BORSE PREMIO

Per entrambe le sezioni la giuria giudicherà i lavori ammessi al bando attribuendo un punteggio ad ognuna. I tre progetti che riceveranno il punteggio più alto saranno quelli dei 3 vincitori che riceveranno una borsa premio ciascuno suddivisa come segue:

JUNIOR:

1° classificato: 250 €
2° classificato: 150 €
3° classificato: 100 €

SENIOR

1° classificato: 700 €
2° classificato: 200 €
3° classificato: 100 €

Per i due vincitori delle sezioni sarà possibile valutare la collaborazione con le aziende del settore per la realizzazione in ceramica dell'oggetto proposto.

I vincitori si impegnano altresì a partecipare alla serata finale che si terrà l'1 Giugno 2013 dove verranno ufficialmente consegnate le Borse premio.

SEZIONE 4 - Pianezze

UN PARCO DI IDEE

PREMESSA

“Festa in parco...parco in festa” è una manifestazione inaugurata due anni fa dall’amministrazione comunale di Pianezze per promuovere e far conoscere il nuovo parco realizzato nella zona adiacente ai campi sportivi. L’evento si pone come un’occasione di incontro e aggregazione, prevedendo iniziative dedicate alle diverse fasce d’età in modo da far partecipare tutta la comunità. L’edizione 2013 prevede di coinvolgere i giovani della fascia d’età 16-35 anni promuovendo un concorso per giovani artigiani e creativi.

Durante l’evento alcuni tra i giovani partecipanti potranno allestire uno stand espositivo per pubblicizzare le loro creazioni.

IL CONCORSO e LE OPERE AMMESSE

Il concorso prevede la partecipazione di giovani creativi che dovranno presentare una loro creazione sul tema “GLI ALBERI”. Ogni candidato può presentarsi con una sola opera.

I lavori presentati a concorso dovranno essere obbligatoriamente creati dal soggetto proponente e potranno essere realizzati con qualsiasi materiale, anche riciclato. Saranno ammessi al concorso quadri, fotografie, oggetti di design, di arredo per la casa o di ornamento personale quali collane, orecchini, magliette, manufatti tessili e qualsiasi altra forma di hobbistica, artigianato o simile.

Tutti i lavori pervenuti saranno esposti in una mostra allestita durante la “Festa in parco...parco in festa” a Pianezze prevista per il 20 aprile 2013.

Al di fuori del concorso, i partecipanti che ne hanno la possibilità, potranno dare la loro eventuale disponibilità per l’allestimento e la gestione di uno stand espositivo con le loro creazioni, anche diverse dal tema del concorso; saranno contattati in un secondo momento dagli organizzatori dell’evento i quali stabiliranno il numero e la tipologia di stand che sarà possibile allestire.

I PARTECIPANTI

I partecipanti devono avere un’età compresa **tra i 16 e i 35 anni** e devono risiedere in uno dei 28 Comuni dell’Ulss 3.

TERMINI E MODALITA’ DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli artisti aventi le caratteristiche sopradescritte devono presentare i seguenti materiali e documentazione:

- domanda di partecipazione (Allegato 1);
- fotocopia carta d’identità;
- una scheda descrittiva del lavoro presentato (max 1 cartella) che riporti un eventuale titolo, la descrizione del progetto, di cosa esso intende trasmettere, del materiale utilizzato o del contesto in cui esso è stato realizzato;

- una cartella o un file contenente immagini, foto, video, o qualsiasi altro strumento idoneo a descrivere e contestualizzare il progetto artistico proposto;
- eventuali foto o video del materiale che si intende esporre allo stand.

Tutti i candidati saranno contattati in un secondo momento per definire il giorno e il luogo di consegna dei lavori con i quali sarà allestita la mostra.

Tutti i materiali sopra elencati potranno essere consegnati a mano o inviati al seguente indirizzo, debitamente sigillati e protetti: Ufficio protocollo dell'Unione dei Comuni del Marosticense - via Tempesta, 17 – 36063 Marostica

Essi dovranno riportare la seguente dicitura: **Direzione artistica del bando di selezione di giovani artisti "Impara l'arte e mettila in mostra" – Sezione 4 – UN PARCO DI IDEE.**

All'esterno della busta dovranno essere altresì indicati i dati del mittente.

I materiali potranno anche essere inviati via mail all'indirizzo: **direzioneartisticaanci@gmail.com**. I file inviati dovranno essere opportunamente raccolti in un'unica cartella compressa denominata "cognome_nome_imparalartaemettilainmostra".

Tutta la documentazione dovrà pervenire all'indirizzo indicato entro e non oltre il **16 marzo 2013**.

VALUTAZIONE OPERE

Le opere a concorso saranno sottoposte a una doppia valutazione: quella di una giuria composta sia da persone appartenenti alle realtà promotrici sia da esperti e artisti locali, e quella popolare, creata dalle votazioni delle persone che potranno visionare le opere esposte durante la festa. La somma dei voti delle due giurie stabilirà 3 vincitori che riceveranno ciascuno una borsa premio.

Le opere ammesse al concorso saranno valutate su un massimo di 30 punti in base ai seguenti criteri:

- Coerenza dell'opera con il tema del concorso	10 punti
- Capacità espressiva e comunicativa	10 punti
- Innovatività e originalità	10 punti

I SELEZIONATI E LE BORSE PREMIO

Sommando la valutazione della giuria di esperti con quella della giuria popolare saranno decretati 3 vincitori che riceveranno una borsa premio ciascuno suddivisa come segue:

1° classificato:	700 €
2° classificato:	500 €
3° classificato:	300 €

La premiazione dei vincitori avverrà durante la serata finale della "Festa in parco" di Pianezze.

Le opere dei tre vincitori resteranno di proprietà del Comune di Pianezze che ne valuterà l'utilizzo e la sistemazione presso i locali del Comune.

Le altre opere potranno essere ritirate dagli autori a conclusione della mostra o concordando con gli organizzatori la data e l'ora del ritiro.

I vincitori si impegnano altresì a partecipare alla serata finale che si terrà l'1 Giugno 2013 dove verranno ufficialmente consegnate le Borse premio.

SEZIONE 5 - Mussolente

LA FONTANA

IL CONCORSO E LE OPERE AMMESSE

Mussolente chiede ai giovani una proposta moderna e innovativa per la realizzazione della fontana della piazza.

Le opere dovranno pervenire sotto forma di progetto grafico, bozza, fotografia, video o qualsiasi altro strumento idoneo a descrivere e contestualizzare il progetto artistico proposto per la realizzazione della nuova fontana della piazza di Mussolente. Le elaborazioni artistiche/creative dovranno tenere in considerazione tre elementi fondamentali:

- 1) **I materiali:** valorizzare il **ferro** come elemento centrale per la realizzazione della fontana, in seguito la pietra e il vetro. Si potranno tuttavia prevedere l'utilizzo di ulteriori materiali di contaminazione. I giovani dovranno inoltre prevedere nelle proprie realizzazioni l'utilizzo dell'acqua e di progetti di illuminazione.
- 2) **Contenimento dell'acqua:** un aspetto importante per la progettazione della fontana in quanto l'utilizzo dell'elemento acqua deve essere strategico solo nella misura in cui venga previsto un suo sostanziale contenimento.
- 3) **L'ambiente:** il progetto della fontana deve essere in armonia con l'ambiente circostante della piazza di Mussolente.

Gli strumenti con i quali i giovani creativi potranno sperimentarsi sono:

- Elaborazioni multimediali (elaborati grafici, grafica design, modelli progettuali di architettura , ecc.);
- Elaborazioni artistiche classiche (scultura, pittura, installazioni, ecc.).

In allegato è fornita la Planimetria della zona nella quale sarà collocata la fontana (Allegato 2).

REALIZZAZIONE DELLA FONTANA: Il giovane che si aggiudicherà il 1° premio avrà la possibilità di coordinare le fasi di realizzazione del proprio progetto vincitore del concorso. La realizzazione della fontana avverrà a progetto concluso, con finanziamento di una azienda privata locale.

I PARTECIPANTI

I partecipanti devono avere un'età compresa **tra i 18 e i 35 anni** , e devono risiedere nel territorio dei 28 Comuni del Ulss 3.

TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

I candidati aventi le caratteristiche sopradescritte devono presentare la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione al bando (Allegato 1);
- fotocopia carta d'identità;

- una cartella o un file contenente immagine, foto, video, o qualsiasi altro strumento idoneo a descrivere e contestualizzare il progetto artistico proposto;
- una scheda tecnico/descrittiva dell'opera (max 5 tavole in A4 o A3) che riporti il titolo, la descrizione del materiale.

Tutti i materiali sopra elencati dovranno essere consegnati o inviati in busta chiusa al seguente indirizzo: **Comune di Cassola – Piazza Aldo Moro 1** – Ufficio Protocollo; con la seguente dicitura: **Direzione artistica del bando di selezione di giovani creativi “Impara l’arte e mettila in mostra” – SEZIONE 5 – LA FONTANA.**

All'esterno della busta dovranno essere altresì indicati i dati del mittente.

I materiali potranno anche essere inviati all'indirizzo mail: direzioneartisticaanci@gmail.com. I file inviati dovranno essere opportunamente raccolti in un'unica cartella compressa denominata "cognome_nome_imparalartaemettilainmostra".

Tutta la documentazione dovrà pervenire all'indirizzo indicato entro e non oltre il **16 marzo 2013**.

LA VALUTAZIONE DEI FINALISTI

I progetti presentati saranno valutati da una giuria di esperti nel rispetto dei seguenti criteri, per un totale massimo di 50 punti:

- Qualità dell'idea progettuale: innovatività, originalità	20 punti
- Coerenza con le linee guida sopra indicate (utilizzo materiali, funzionalità)	10 punti
- Realizzabilità e sostenibilità:	10 punti
- Armonia con l'ambiente circostante:	10 punti

I FINALISTI E LE BORSE PREMIO

Le proposte selezionate per la finale saranno 3 e andranno ad interrogare il parere della cittadinanza nelle diverse istituzioni del Comune di Mussolente: i Centri Parrocchiali, l'Istituto Comprensivo, le associazioni del territorio. La selezione dei vincitori quindi sarà il risultato della somma della votazione degli esperti e di quello dei cittadini del Comune di Mussolente.

I tre giovani progettisti con il punteggio maggiore riceveranno una borsa premio così suddivisa:

1° classificato:	1000 €
2° classificato:	300 €
3° classificato:	200 €

I giovani premiati si impegneranno altresì a partecipare alla presentazione dei progetti alla sagra di Mussolente e alla serata finale l'1 Giugno 2013 dove verranno ufficialmente consegnate le Borse premio. Il progetto vincitore resterà di proprietà del comune di Mussolente.

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

IMPARA L'ARTE E METTILA IN MOSTRA BANDO DI SELEZIONE PER GIOVANI CREATIVI

Nome e cognome

.....

Indirizzo postale

.....

Luogo/data di nascita

.....

Professione o scuola frequentata

.....

E-mail

.....

Numero telefonico/cell

.....

Titolo di studio

.....

Partecipo al bando per la SEZIONE:

- 1 – LA RICETTA DEI GIOVANI
- 2a – LA MEGLIOMAROSTICA – il video
- 2b – LA MEGLIOMAROSTICA – il brand
- 3 – IN-NOV-ARTE
- 4 – UN PARCO DI IDEE
- 5 – LA FONTANA

DOVERI DELL'AUTORE

L'autore garantisce che il materiale creativo che sottoporrà in concorso è originale e tale da non dar luogo a contestazioni, da parte di terzi, per pubblicità ingannevole, plagio, imitazioni o contraffazioni. Solleva i S.P. da ogni rivendicazione avanzata da terzi in ordine dell'utilizzazione delle proprie opere, oltre che da ogni pretesa per eventuali violazioni della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale e di diritto d'autore, di cui l'autore assume sin d'ora ogni responsabilità.

RESPONSABILITA'

L'autore, sottoscrivendo la domanda di partecipazione, si assume ogni responsabilità penale e/o civile eventualmente derivante dalla pubblicazione delle sue opere e libera i S.P. e l'organizzazione da ogni responsabilità. I S.P. declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere o persone, subiti durante lo svolgimento della manifestazione, nel periodo antecedente e successivo alla medesima, nonché durante l'esposizione, il trasporto, la giacenza.

TRATTAMENTO DEI DATI

I dati personali comunicati ai S.P. sono raccolti unicamente per l'assolvimento di compiti previsti dalla Legge, e il loro conferimento è obbligatorio per la partecipazione al concorso. L'interessato conserva i diritti attribuitigli dal codice della Privacy (d. lgs. 196 del 30.06.2003) e in particolare ha il diritto di chiedere l'aggiornamento, la rettifica ovvero l'integrazione dei dati, e di opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati che lo riguardano. Inoltre l'interessato autorizza espressamente i S.P. a diffondere i dati forniti attraverso la rete internet, sul sito dei medesimi e/o su altri siti, nel rispetto delle finalità statutarie peraltro tese alla promozione degli artisti e delle loro opere.

Allego il materiale richiesto dal bando.

Il sottoscritto dichiara:

- di essere a conoscenza del contenuto del bando e di accettarne tutte le condizioni.
- di essere a conoscenza delle informazioni sopra indicate e di accettarne il contenuto.
- di acconsentire al trattamento dei dati personali di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003 con le modalità e per le finalità comunque strettamente connesse e strumentali alle finalità del progetto.

Data e firma

Per i partecipanti minorenni

Io sottoscritto/a _____ genitore di _____ nato a _____ il _____ residente a _____ in via _____, n. telefono _____ acconsento che mio/a figlio/a _____ partecipi al Bando di selezione per giovani creativi "Impara l'arte e mettila in mostra" e dichiaro di aver preso visione delle indicazioni del Bando e ne accetto le condizioni sopraindicate.

Firma del genitore

.....

