



FONDAZIONE GIUSEPPE ROI



COMUNE DI NOVE

Nove

MUSEO CIVICO DELLA CERAMICA

BIBLIOTECA

terra di antica tradizione ceramica

Borsa di Studio per il Perfezionamento in Metodologie e Tecniche Applicate all'arte della Ceramica dal '700 ad Oggi.

**BORSA DI STUDIO "MARCHESE GIUSEPPE ROI"
PER IL PERFEZIONAMENTO IN METODOLOGIE E TECNICHE APPLICATE
ALL'ARTE DELLA CERAMICA TRADIZIONALE VENETA, DAL 700 AD OGGI**

BANDO 2015

La Fondazione Giuseppe Roi istituisce una Borsa di Studio per il perfezionamento in metodologie e tecniche applicate al decoro e ai modelli novesi della ceramica artistica dal '700 ad oggi.

La Fondazione onora in tal modo la figura del marchese Giuseppe Roi, suo fondatore e mecenate delle arti e della cultura e promuove, nello spirito delle sue finalità, la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale veneto e vicentino.

L'iniziativa, realizzata con il Comune di Nove (VI), in collaborazione con i Comuni di Bassano del Grappa (VI) e di Este (PD) è riservata ai diplomati del Liceo Artistico "G. De Fabris" di Nove e del Liceo Artistico "G.B. Ferrari" di Este.

La Borsa di Studio "Marchese Giuseppe Roi" intende formare personale specializzato nel ramo dei Beni Artistici ed in particolare offrire ai giovani qualificate opportunità di apprendimento e approfondimento per garantire la prosecuzione della tradizione artistica della ceramica espressa dai maestri ceramisti presenti sul territorio.

In particolare, l'iter formativo della Borsa di Studio mira a far acquisire al tirocinante/borsista, sulle base delle conoscenze relative alla storia dell'arte e della ceramica, le regole e le tecniche di decoro, ed a specializzarlo, con l'affiancamento ad un maestro decoratore e/o un artigiano, nel realizzare il disegno e la decorazione pittorica, forgiare e impastare le argille, modellare, smaltare con particolare riferimento al processo decorativo e alla cottura dei materiali di decorazione, dei diversi tipi di argille, di smalti e di ossidi coloranti permanenti, e apprendere altresì le differenti tipologie di cottura.

L'esperienza pratica sarà integrata da un approfondimento teorico riguardante la storia dell'arte ceramica e l'evoluzione delle tipologie decorative e dei modelli plastici, in particolare con l'ausilio della documentazione messa a disposizione dalle Biblioteche e dai Musei di riferimento. Il tirocinante/borsista dovrà produrre uno scritto/tesina che documenterà lo studio svolto.

Ogni borsa di studio ha la durata di nove mesi intensivi, al termine di questi nove mesi verrà data la possibilità di ulteriori 3 mesi di specializzazione per un percorso personale autofinanziato in cui il Comune Nove fornirà gratuitamente la location, i materiali e la disponibilità dei maestri decoratori.

La borsa di studio di durata di nove mesi ammonta a € 18.000,00 (diciottomila euro) lordi, ivi compresi le trattenute di legge, il premio della polizza obbligatoria d'assicurazione annuale, richiesta per persone terze che operano all'interno di laboratori artigianali o delle strutture pubbliche messe a disposizione dai Comuni ospitanti e le spese relative alle trasferte.

L'importo verrà erogato in tre rate ad inizio, metà e conclusione del tirocinio, presentando adeguata documentazione del lavoro svolto nel trimestre di riferimento.

Responsabile del Servizio : Sig. Bordignon Lauriana tel. 0424/597552 mail: segreteria@comune.nove.vi.it

Referente: dott. Lorena Brunello (Istruttore- Biblioteca Civica) - Tel. 0424/827097

mail: biblioteca@comune.nove.vi.it



FONDAZIONE GIUSEPPE ROI



COMUNE DI NOVE

Nove

MUSEO CIVICO DELLA CERAMICA

BIBLIOTECA

terra di antica tradizione ceramica

Borsa di Studio per il Perfezionamento in Metodologie e Tecniche Applicate all'arte della Ceramica dal '700 ad Oggi.

La Commissione aggiudicatrice è composta da:

- Un rappresentante della Fondazione Giuseppe Roi, che assume la Presidenza;
- Un rappresentante del Comune di Nove (VI);
- Un rappresentante del Liceo Artistico "G. De Fabris" di Nove (VI);
- Un rappresentante del Liceo Artistico "G.B. Ferrari" di Este (PD);

In caso di parità, in sede di votazione, il voto del presidente della Commissione ha valore doppio.

L'assegnazione della Borsa di Studio viene definita in base ai seguenti criteri:

- Titoli presentati nel curriculum;
- Esito di una prova pratica di copia di motivi decorativi tradizionali su richiesta della commissione giudicatrice;
- Esito del colloquio finale a cui verranno convocati i candidati in possesso dei requisiti di ammissibilità.

Per l'anno 2015 la Fondazione Giuseppe Roi assegna n. 4 borse di studio di euro 18.000,00 (diciottomila euro) lordi cadauna.

REQUISITI

Per accedere alle Borse di Studio "Marchese Giuseppe Roi" 2015, il candidato dovrà allegare il proprio curriculum vitae europeo specificando i corsi di specializzazione attinenti o attività affini alla borsa di studio, dichiarando sotto la propria responsabilità:

- le proprie generalità anagrafiche;
- recapito telefonico e mail;
- di essere in possesso della cittadinanza italiana;
- di essere in possesso del diploma di maturità conseguito presso il Liceo "G. De Fabris" di Nove (VI e/o Liceo Artistico "G.B. Ferrari" di Este (PD), specificando il voto d'esame finale o allegando copia del diploma;
- di essere nato dopo il 1° gennaio 1987;
- avere un'età compresa tra i 18 e 28 anni;
- di allegare eventuali certificazioni attestanti conoscenza di lingue straniere;
- di allegare un book rappresentativo del candidato;
- di essere autonomo negli spostamenti presso le sedi di tirocinio (Nove, Bassano del Grappa ed Este) secondo le tappe che saranno indicate nel programma didattico;
- di accettare tutte le condizioni espresse nel presente bando;

La borsa di studio non permette il cumulo con rapporti di lavoro sia dipendente che autonomo, fatta eccezione per le prestazioni occasionali ex art. 2222 C.C.

La domanda in carta semplice, unitamente alla documentazione richiesta, dovrà pervenire per raccomandata a.r. **entro il 15 febbraio 2015** (farà fede il timbro postale di partenza) alla Fondazione Giuseppe Roi – Contrà San Marco 37 – 36100 Vicenza.

Responsabile del Servizio : Sig. Bordignon Lauriana tel. 0424/597552 mail: segreteria@comune.nove.vi.it

Referente: dott. Lorena Brunello (Istruttore- Biblioteca Civica) - Tel. 0424/827097

mail: biblioteca@comune.nove.vi.it



FONDAZIONE GIUSEPPE ROI



COMUNE DI NOVE

Nove

MUSEO CIVICO DELLA CERAMICA

BIBLIOTECA

terra di antica tradizione ceramica

Borsa di Studio per il Perfezionamento in Metodologie e Tecniche Applicate all'arte della Ceramica dal '700 ad Oggi.

Ogni vincitore deve comunicare la propria accettazione entro e non oltre 15 giorni dal ricevimento della comunicazione di assegnazione.

Qualora un vincitore rinunci alla Borsa di Studio, la Commissione potrà valutare l'assegnazione al nominativo successivo in graduatoria.

Il vincitore si impegna a sottoscrivere un impegno vincolante di partecipazione e di tirocinio, secondo modalità che saranno stabilite con apposita convenzione.

Il tirocinio avrà inizio a decorrere entro il 1 giugno 2015.

Al termine del tirocinio al vincitore della Borsa di Studio verrà consegnata una certificazione.

Responsabile del Servizio : Sig. Bordignon Lauriana tel. 0424/597552 mail: segreteria@comune.nove.vi.it

Referente: dott. Lorena Brunello (Istruttore- Biblioteca Civica) - Tel. 0424/827097

mail: biblioteca@comune.nove.vi.it